

# La méthode



Les mots deviennent des images ;  
ils sont mis en scène.  
Les lettres difficiles ressortent  
en couleurs.

Puisque la *mémoire naturelle* fait défaut, c'est la *mémoire artificielle* qui permet à l'enfant de fixer les mots, comme un souvenir. Grâce à un entraînement régulier, il pourra les retrouver plus aisément.

Pour cela, il faut que les mots soient chargés d'affectivité, que l'enfant puisse y rattacher des émotions. C'est pourquoi des explications, des petites histoires ou encore des ritournelles, sont associées à chaque mot : ainsi, ils deviennent "vivants".

Ces mises en scène ne sont pas figées. Si vous souhaitez raconter une autre histoire pour qu'elle parle mieux à l'enfant (référence à une personne ou un objet familier...), n'hésitez pas ! Les exemples proposés dans cet ouvrage ne sont là que pour donner des idées. Une fois le principe assimilé, chacun peut l'appliquer à des mots nouveaux et l'adapter à ses besoins.

## Rythme d'apprentissage

Aborder 3 ou 4 mots chaque semaine,  
au cours de séances d'environ 45 minutes à 1 heure,  
réparties sur trois jours consécutifs.

## Exemple de cheminement

### Dictée de mots

- Dictez à l'enfant 3 ou 4 mots.
- Regardez ensemble les fiches-mots illustrées.  
L'enfant décrit les images, les dessine (à sa façon).  
Il peut aussi chanter une ritournelle.

### Pause

Mettez de côté les mots sur papier. Proposez un jeu de société (Dobble, jeu de l'oie, petits chevaux...).

### Seconde dictée de mots

- Dictez à nouveau les mêmes mots.

### Objectifs

- Évaluer les difficultés
- Renforcer l'attention de l'enfant, faire appel à tous ses sens (vue, ouïe, toucher...) car il mémorise avec tout son corps !

- Se détendre !

- Évaluer les acquisitions de l'enfant

### Recommandation

Les jours suivants, l'enfant doit constamment avoir ces fiches-mots à disposition pour s'en imprégner : les accrocher sur le réfrigérateur, dans sa chambre... (Une maman les met sur la porte des toilettes !)

## Semaine 1

Séance 1 (par ex : mercredi)	Découverte de 3 ou 4 mots
Séance 2 (par ex : jeudi)	Révision
Séance 3 (par ex : vendredi)	Révision

## Semaine 2

Séance 1 (par ex : mercredi)	- Révision - Ajout de 2 mots nouveaux ( <i>si les mots précédents ont bien été enregistrés</i> )
Séance 3 (par ex : vendredi)	Révision de l'ensemble des mots
Séance 1 (par ex : mercredi)	Révision de l'ensemble des mots

## Quand une douzaine de mots sont connus

Vérification des acquis  
- Dicter 5 mots au hasard, plusieurs fois  
- Réviser si nécessaire

Et ainsi de suite...

## N'oubliez pas qu'un enfant dyslexique et dysorthographique...

### **...a besoin de temps !**

Il finira par se souvenir de l'orthographe du mot et réussira à acquérir cet automatisme ! Progressivement le dessin, la ritournelle ou la saynète s'effaceront de sa mémoire pour faire place au mot lui-même, comme s'il l'avait appris en même temps que tous ses copains de classe.

### **...doit constamment entretenir sa mémoire.**

Il doit feuilleter régulièrement les fiches-mots et même redessiner, réécrire... Il doit réactiver lui-même ses acquis. L'idéal est qu'il fabrique son propre livre de mots-images !